



*Филиал ОСАО «Ингосстрах» в Тюмени застраховал выставку акварелей великой княгини Ольги Александровны Романовой «Августейшая художница», приуроченную к празднованию 400-летия Дома Романовых. Выставка проходит в г. Тобольске Тюменской области во Дворце Наместника (Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник).*

На выставке представлены более двухсот картин, выполненных в технике многослойной акварели, и ряд живописных работ, а также личные вещи Ольги Александровны Романовой, младшей дочери императора Александра III и сестры последнего российского императора Николая II. Великая Княгиня Ольга Александровна известна не только как царская дочь и царская сестра, но и как талантливая художница, попечитель, благотворитель и сестра милосердия. Она рисовала пейзажи, цветы, портреты своих родных. Для своих детей княгиня иллюстрировала книжки. Несмотря на сложность и драматичность судьбы, августейшая художница создавала легкие и невесомые картины.

Обладательницей ценнейшей коллекции, собранной в Канаде, США, Франции и Дании, является невестка великой княгини – Ольга Николаевна Куликовская-Романова. Она лично сопровождала произведения искусства на пути из Екатеринбурга в Тобольск, город, в котором девять месяцев перед расстрелом пробыла последняя императорская семья.

Согласно условиям разработанной страховой программы защитой обеспечены личные вещи и картины великой княгини Ольги Александровны. Все культурные ценности застрахованы на условиях «с ответственностью за все риски» по формуле страхования «от гвоздя до гвоздя». При таких условиях страховая защита начинает действовать с момента изъятия экспоната с места его постоянного хранения и заканчивается тогда, когда произведение искусства возвращается на свое место. Страховым покрытием защищаются абсолютно все передвижения экспоната, включая процесс упаковки, транспортировки и монтажа, а также предварительное и промежуточное складирование, хранение после окончания выставки.

Источник: [Википедия страхования](#) , 15.08.13